

# OUEST COUNTRY PASSION

## ALLIGATOR SHUFFLE Partner

*Musique* *Jumpin' the Jetty ( Coastline)*  
*Chorégraphe* Dan Albro (24 février 2011)  
*Type* Partner - 32 temps  
*Niveau* Débutant - Novice

**Position de départ** : Face à la ligne de danse. Les pas de l'homme et de la femme sont opposés.  
**Homme à l'intérieur du cercle** et **Femme à l'extérieur**. La main D de l'homme tient le main G de la femme.

Homme

Femme

### *Shuffle Forward - Shuffle Forward - Shuffle 1/2 - Shuffle Back*

1 & 2	Shuffle D devant	1 & 2	Shuffle G devant
3 & 4	Shuffle G devant	3 & 4	Shuffle D devant
5 & 6	¼ de tour à G – Shuffle D arrière	5 & 6	¼ de tour à D – Shuffle G arrière

On se lâche les mains et l'on reprend les mains opposées (G homme – D Femme)

7 & 8	Shuffle G arrière	7 & 8	Shuffle D arrière
-------	-------------------	-------	-------------------

### *Rock - Step - 1/2 Pivot - Rocking Chair*

1 – 2	PD arrière – Retour Pdc sur PG	1 – 2	PG arrière – Retour Pdc sur PD
3 – 4	PD devant -1/2 tour à gauche	3 – 4	PG devant – ½ tour à droite

On se lâche les mains et l'on reprend les mains opposées (position de départ)

5 – 6	PD devant – Retour Pdc sur PG	5 – 6	PG devant – Retour Pdc sur PD
7 – 8	PD derrière – Retour Pdc sur PG	7 – 8	PG derrière – Retour Pdc sur PD

### *Step - Lock - Step - Brush - Step - Lock - Step - Brush*

1 – 2	PD devant – Lock PG derrière PD	1 – 2	PG devant – Lock PD derrière PG
3 – 4	PD devant – Brush PG	3 – 4	PG devant – Brush PD
5 – 6	PG devant – Lock PD derrière PG	5 – 6	PD devant – Lock PG derrière PD
7 – 8	PG devant – Brush PD	7 – 8	PD devant – Brush PG

Homme

Femme

***Side Lyndy - Rock - Step - Side Lyndy - Rock – Step***

**La femme croise devant – L’homme croise derrière**

1 & 2 Pas D à droite – PG à côté PD  
Pas D à droite

3 – 4 PG derrière PD – Retour Pdc sur PD

1 & 2 Pas G à gauche – PD à côté PG  
Pas G à gauche

3 – 4 PD derrière – Retour Pdc sur PG

On se lâche les mains et l’on reprend les mains opposées (G.Homme – D.Femme)

**La femme croise derrière – L’homme croise devant**

5 & 6 Pas G à gauche – PD à côté PG  
Pas G à gauche

7 – 8 PD derrière – Retour Pdc sur PG

5 & 6 Pas D à droite – PG à côté PD  
Pas D à droite

7 – 8 PG derrière PD – Retour Pdc sur PD

On se lâche les mains et l’on reprend les mains opposées (position de départ)

