

## CADILLAC & CAVIAR

*Musique*      *A Different Kind of Fine (Zac Brown Band) Intro musicale de 32 temps*  
*Chorégraphe*   Sue Ann Ehmann  
*Type*            Ligne - 2 Murs - 32 Temps  
*Niveau*         Débutant

### ***Hell Forward - Toe Back - Triple Forward - Repeat***

1 - 2 Toucher talon Droit devant - Toucher pointe Droite derrière  
3 & 4 Pas chassé (D.G.D) en avançant  
5 - 6 Toucher talon Gauche devant - Toucher pointe Gauche derrière  
7 & 8 Pas chassé (G.D.G) en avançant

### ***Right & Left Sway - Right Chasse - Left & Right Sway - Left Chasse 1/4 Turn Left***

1 - 2 Pas Droit (balancement des hanches) à droite - revenir sur le PG (balancement des hanches)  
3 & 4 Pas chassé PD.PG.PD de côté vers la droite  
5 - 6 Pas Gauche (balancement des hanches) à gauche - revenir sur le PD (balancement des hanches)  
7 & 8 Pas chassé PG.PD.PG de côté vers la gauche avec 1/4 de tour à gauche

### ***Charleston Step - Right Triple Forward - 1/4 Turn Left Triple Forward***

1 - 2 Toucher pointe Droite devant - PD derrière  
3 & 4 Toucher pointe Gauche derrière - PG devant  
5 - 6 Pas chassé PD.PG.PD en avançant  
7 & 8 1/4 de tour à Gauche et pas chassé PG.PD.PG en avançant

### ***Step - Turn 1/2 Left - Triple Forward - Step - Turn 1/2 Right - Triple Forward***

1 - 2 PD devant - 1/2 tour à gauche et poids du corps sur G  
3 & 4 Pas chassé PD.PG.PD en avançant  
5 - 6 PG devant - 1/2 tour à droite et poids du corps sur D  
7 & 8 Pas chassé PG.PD.PG en avançant

