

## CHEESEBURGER

*Musique* Cotton Eyed Joe (Rednex) - Hittin'the Hay (Rednex)  
Musique de type Polka  
*Chorégraphe* Sheila Bernstein  
*Type* Cercle - Groupe de 4 - 32 temps  
*Niveau* Débutant

*Position* : 2 couples côte à côte, l'un derrière l'autre. Chaque couple se tient par la main. Le couple de devant prend la main de l'autre personne derrière elle.

### *Walk Forward Right - Left - Right - Left x 2*

1 - 4 PD - PG - PD - PG en avançant  
*Le couple 1 de devant avance et se lâche les mains du centre à la fin du 4ème temps, mais ne lâche pas le couple 2 de derrière*  
5 - 8 PD - PG - PD - PG en avançant  
*Le couple se sépare et passe derrière le couple 2 et les mains se rejoignent au centre*

### *Walk Forward Right - Left - Right - Left x 2*

1 - 4 PD - PG - PD - PG en avançant  
*Le couple 2 est maintenant devant, il avance et se lâche les mains du centre à la fin du 4ème temps, mais ne lâche pas le couple 1 de derrière*  
5 - 8 PD - PG - PD - PG en avançant  
*Le couple se sépare et passe derrière le couple 1 et les mains se rejoignent au centre*

*A ce moment de la danse, les positions initiales sont reprises : couple 1 devant - couple 2 derrière*

### *Walk Back Right - Left - Right - left (Couple 1) On Place (Couple 2) Unwind (Couple 1) On Place (Couple 2)*

*Les couples ne se lâchent pas les mains. Le couple 2 à l'arrière soulèvent leurs bras pour former une arche pour permettre au couple 1 de passer dessous en reculant*

1 - 4 PD - PG - PD - PG  
*Le couple 1 recule sous l'arche des bras formé par le couple 2 qui lui marque les temps sur place et se retrouve devant*  
*Le couple 2 est maintenant devant, leurs bras enroulés autour du corps*

5 - 8 PD - PG - PD - PG

*Le couple 2 va se "désenrouler" toujours sans se lâcher les mains. Le couple 1 marque les temps sur place*

***Walk Back Right - Left - Right - Left (Couple 1) Or On Place (Couple 2) - Unwind (Couple 2)  
Or On Place (Couple 1)***

1 - 4 PD - PG - PD - PG

*Le couple 2 recule sous l'arche des bras formé par le couple 1 qui lui marque les temps sur place et se retrouve devant*

*Le couple 1 est maintenant devant, leurs bras enroulés autour du corps*

5 - 8 PD - PG - PD - PG

*Le couple 1 va se "désenrouler" toujours sans se lâcher les mains. Le couple 2 marque les temps sur place*

***Retour position initiale pour le groupe***

