

## EASY COME EASY GO

*Musique* **Amy Man Of Mine (Shania Twain)**  
Any Way The Wind Blows (*Brother Phelps*) - Sweet Home (Alabama)  
Down In A Ditch (*Joe Diffie*)  
*Chorégraphe* : Debbie Moore  
*Type* : Ligne - Murs - 40 Temps  
*Niveau* : Débutant

### ***Toe - Heel - Cross - Pause - Toe - Heel - Cross - Pause***

- 1 Poser la pointe du PD près du PG (Genou D tourné vers l'intérieur)
- 2 Poser le talon D près du PG (Genou D tourné vers l'extérieur)
- 3 - 4 Ramener PD à côté du PG - Pause
- 5 Poser la pointe du PG près du PD (Genou G tourné vers l'intérieur)
- 6 Poser le talon G près du PD (Genou G tourné vers l'extérieur)
- 7 - 8 Ramener PG à côté du PD - Pause

### ***Toe - Heel - Cross - Pause - Toe - Heel - Cross - Pause***

- 1 Poser la pointe du PD près du PG (Genou D tourné vers l'intérieur)
- 2 Poser le talon D près du PG (Genou D tourné vers l'extérieur)
- 3 - 4 Ramener PD à côté du PG - Pause
- 5 Poser la pointe du PG près du PD (Genou G tourné vers l'intérieur)
- 6 Poser le talon G près du PD (Genou G tourné vers l'extérieur)
- 7 - 8 Ramener PG à côté du PD - Pause

### ***Long Step Back - Drag - Pause - Step - Step - Step - Touch***

- 1 - 2 Faire un grand pas en arrière du PD
- 3 - 4 Glisser le PG en arrière pour le ramener à côté du PD - Pause
- 5.6.7.8 Stomp sur place PD.PG.PD - Pause

### ***Basic Left - Basic Right***

- 1.2.3.4 Glisser le PG à gauche - PD à côté du PG - Pas G à gauche - Touche PD à côté PG
- 5.6.7.8 Glisser le PD à droite - PG à côté du PD - Pas D à droite - Touche PG à côté PD

### ***Step - Touch - Kick - Kick - Step Back - Step Forward 1/4 Left - Scuff***

- 1 - 2 Pas G à gauche - Touche pointe PD à côté PG
- 3 - 4 Kick PD devant - Kick PD devant
- 5 - 6 Pas PD en arrière - Touche pointe PG à côté du PD
- 7 - 8 Pas du PG devant avec 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD

