

FREIGHT TRAIN

Musique *Freight Train (Alan Jackson) Commencer la danse sur les paroles (après 16 temps)*
 Chorégraphe Jean Luc Girard
 Type Ligne - 2 Murs - 48 temps
 Niveau Intermédiaire

Side Rock, Kick, Kick, Side Rock, Shuffle Cross

1 - 2 PD à droite (Rock) - revenir sur le PG
 3 - 4 Kick D en avant, Kick D en avant
 5 - 6 Rock Step D à droite (PD à droite (Rock) - revenir sur le PG)
 7 & 8 Cross Shuffle D (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)

Turn 1/4 Left, Shuffle Forward, Step Turn 1/2, Shuffle, Forward Rock, Recover

&1 &2 1/4 de tour à gauche & Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté PG, PG en avant)
 3 - 4 Pied D devant - 1/2 tour à gauche - PG en avant
 5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
 7 - 8 Rock Step G en avant (PG en avant (Rock), revenir sur le PG)

Side Rock, Kick, Kick, Side Rock, Shuffle Cross

1 - 2 Rock Step G à gauche (PG à gauche (Rock), revenir sur le PD)
 3 - 4 Kick G en avant, Kick G en avant
 5 - 6 Rock Step G à gauche (PG à gauche (Rock), revenir sur le PD)
 7 & 8 Cross Shuffle G (PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD)

Paddle Turn 3/4 Right, Rock Forward, Side Shuffle

1 PD en avant
 & 2 PG en arrière, PD à droite avec 1/4 de tour à droite
 & 3 PG en arrière, PD à droite avec 1/4 de tour à droite
 & 4 PG en arrière, PD à droite avec 1/4 de tour à droite
 5 - 6 Rock Step G à gauche (PG à gauche (Rock), revenir sur le PD)
 7 & 8 Pas chassé à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)

Ball Right, Heel Swivels, Side Shuffle, Ball Left, Heel Swivels, Side Shuffle

1 & 2 PD en avant, Pivoter les talons vers l'extérieur & ramener les talons au centre
 3 & 4 Pas chassé à droite (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)
 5 & 6 PG en avant, Pivoter les talons vers l'extérieur & ramener les talons au centre
 7 & 8 Pas chassé à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)

Pont Back, Pivot 1/2 Turn, Shuffle, Heel Right, Heel Left, Heel Right, Clap, Clap

1 - 2 Pointe D derrière le PG, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur le PD
 3 & 4 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)
 5 & 6 Talon D en avant, PD à côté du PG - Talon G en avant, PG à côté du PD
 7 & 8 Talon D en avant - Clap & Clap

