

QUEST COUNTRY PASSION

HANK J SWING Partner

Musique « I'm Gonna Get Drunk and Play Hank » Hank Williams JR & Brad Paisley Intro 16 temps
Chorégraphe Stéphane & Juliann Cormier Canada (2012)
Type Partner – 32 comptes
Niveau Débutant

Position : Right Open Promenade Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

1-8/ (HIP BUMP)X2 – HIP BUMP – HIP BUMP – (HIP BUM)X2 – SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 Coup de hanche D à droite - Coup de hanche D à droite
Coup de hanche G à gauche – Coup de hanche G à gauche
3 – 4 Coup de hanche G à gauche – Coup de hanche G à gauche
Coup de hanche D à droite - Coup de hanche D à droite
5 – 6 Coup de hanche D à droite - Coup de hanche G à gauche
Coup de hanche G à gauche - Coup de hanche D à droite
7 & 8 Shuffle PD.PG.PD en avançant
Shuffle PG.PD.PG en avançant

9-16/ ¼ TURN – BEHIND – SIDE – CROSS – CHASSE TO LEFT – BACK ROCK STEP ¼ TURN – BEHIND – SIDE – CROSS – CHASSE TO RIGHT – BACK ROCK STEP

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG
¼ de tour à gauche et PD à droite – Croiser le PG derrière le PD
Position Open Double Hand Hold – Homme face à OLOD – Femme face à ILOD
3 – 4 PG à gauche – Croiser le PD devant le PG
PD à droite – Croiser le PG devant le PD
5 & 6 Chassés PG.PD.PG de côté vers la gauche
Chassés PD.PG.PD de côté vers la droite
7 – 8 Rock du PD derrière – Retour Pdc sur le PG
Rock du PG derrière – Retour Pdc sur le PD

17-24/ SHUFFLE ½ TURN – BACK ROCK STEP – SHUFFLE ½ TURN – BACK ROCK STEP

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

- 1 & 2 Shuffle PD.PG.PD – ½ tour à G ILOD
Shuffle PG.PD.PG – ½ tour à D OLOD
3 – 4 Rock du PG derrière – Retour Pdc sur le PD
Rock du PD derrière – Retour Pdc sur le PG
La femme repasse sous le bras D de l'homme et sous son bras G
5 & 6 Shuffle PG.PD.PG – ½ tour à D
Shuffle PD.PG.PD – ½ tour à G
Position Open Double Hand Hold – Homme face à OLOD – Femme face à ILOD
7- 8 Rock du PD derrière – Retour Pdc sur le PG
Rock du PG derrière – Retour Pdc sur le PD

25-32/ HEEL GRIND – BEHIND – ¼ TURN – (KICK BALL STEP)X2

- 1 Talon D devant – Pointe du PD vers la gauche
Talon G devant – Pointe du PG vers la droite
- 2 Pivoter le Talon D vers la droite en déposant le PG à gauche
Pivoter le Talon G vers la gauche en déposant le PD à droite

Lâcher la main G

- 3 – 4 Croiser le PD derrière le PG – ¼ de tour à G et PG devant
Croiser le PG derrière le PD – ¼ de tour à D et PD devant

Reprendre la position de départ

- 5 & 6 Kick du PD devant – PD à côté du PG – PG devant
Kick du PG devant – PG à côté du PD – PD devant
- 7 & 8 Kick du PD devant – PD à côté du PG – PG devant
Kick du PG devant – PG à côté du PD – PD devant

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

