

# QUEST COUNTRY PASSION

## JOHNNY COME HOME

Musique *Johnny Come Lately (Steve Earle)*

Chorégraphe Hazel Pace

Type Partner – 32 temps

Niveau Novice

Intro 64 temps *Départ: lorsque basse & batterie commencent*

*Les danseurs commencent côte à côte, l'homme à l'intérieur du cercle dans le sens de la L.O.D*

**1 – 8 ROCK RECOVER ½ TURN RIGHT - ROCK RECOVER - ¼ TURN LEFT - MAMBO STEP - TRIPLE ½ TURN RIGHT**

**1 – 8 ROCK RECOVER ½ TURN LEFT - ROCK RECOVER - ¼ TURN RIGHT - MAMBO STEP - TRIPLE ½ TURN LEFT**

1 & 2 Rock Step PG derrière – Revenir Pdc sur le PD – ½ tour à D en mettant le PG derrière

3 & 4 Rock Step PD derrière – Revenir Pdc sur le PG – ¼ de tour à G en mettant le PD à D

1 & 2 Rock Step PD derrière – Revenir Pdc sur PG – ½ tour à G en mettant le PD derrière

3 & 4 Rock Step PG derrière – Revenir Pdc sur PD – ¼ de tour à D en mettant le PG à G

Les partenaires sont maintenant face à face et se tiennent par la main

5 & 6 Rock Step PG derrière – Revenir Pdc sur le PD – PG devant

7 & 8 Triple Step ½ tour à D (D.G.D)

Le cavalier passe sou le bras D de la cavalière et tourne à D

5 & 6 Rock Step PD derrière – Revenir Pdc sur le PG – PD devant

7 & 8 Triple Step ½ tour à G (G.D.G)

La Femme passe sous sa main D et l'homme prend la main D de la femme dans sa main G

**Vous avez maintenant changé de place**

**9 – 16 ROCK RECOVER - ¼ TURN LEFT - TRIPLE ¾ LEFT - MAMBO STEP - PIN WHEEL ½ TURN LEFT**

**9 – 16 ROCK RECOVER - ¼ TURN RIGHT - TRIPLE ¾ RIGHT - MAMBO STEP - PIN WHEEL ½ TURN RIGHT**

1 & 2 Rock Step PG derrière – Revenir Pdc sur le PD – Pas PG avec ¼ de tour à G (face à R.L.O.D)

3 & 4 Triple Step ¾ tour à G (D.G.D.)

1 & 2 Rock Step PD derrière – Revenir Pdc sur le PG – Pas PD devant en faisant ¼ de tour à D (face à R.L.O.D)

3 & 4 Triple Step ¾ de tour à D (G.D.G.)

Se lâcher les mains pour tourner, maintenant **les partenaires se font face**

5 & 6 Rock Step PG derrière – Revenir Pdc sur le PD – PG devant – (Se tenir par les mains)

7 & 8 Triple Step ½ tour à G (D.G.D)

5 & 6 Rock Step PD derrière – Revenir Pdc sur le PG – PD devant – (Se tenir par les mains)

7 & 8 Triple Step ½ tour à D (G.D.G.)

La cavalière est maintenant à l'extérieur du cercle, le cavalier à l'intérieur

**17 – 24 ROCK RECOVER – ¼ TURN LEFT – SIDE TOGETHER SIDE HITCH – STEP HITCH x2 – COASTERSTEP**

**17- 24 ROCK RECOVER – ¼ TURN RIGHT – SIDE TOGETHER SIDE HITCH – STEP HITCH x2 – COASTERSTEP**

1 & 2 Rock Step PG derrière – Revenir Pdc sur le PD en faisant ¼ de tour à G – PG devant

3 & 4 & Vine à D (PD à D – PG derrière le PD – PD à D) – Hitch G

1 & 2 Rock Step PD derrière – Revenir Pdc sur le PG en faisant ¼ de tour à D – PD devant

3 & 4 & Vine à G (PG à G – PD derrière le PG – PG à G) – Hitch D

Se lâcher les mains. Le cavalier se déplace vers la D en passant derrière la cavalière

5 & 6 & PG devant – Hitch D – PD devant – Hitch G

7 & 8 Coaster Step (PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

5 & 6 & PD devant – Hitch G - PG devant – Hitch D

7 & 8 Coaster Step (PD derrière – PG à côté du PD – PD devant)

**25 – 32 STEP ½ PIVOT – STEP RIGHT – SIDE ROCK CROSS – ½ TURN RIGHT – SIDE ROCK – TOUCH**

**25 – 32 STEP ½ PIVOT – STEP LEFT – SIDE ROCK CROSS – ½ TURN RIGHT – SIDE ROCK – TOUCH**

1 & 2 PD devant – Pivoter ½ tour à G – PD devant (face à R.O.L.D)

3 & 4 Rock Step PG à G – Revenir Pdc sur le PD – Croiser le PG devant le PD

1 & 2 PG devant - Pivoter ½ tour à D – PG devant (face à R.O.L.D)

3 & 4 Rock Step PD à D – Revenir Pdc sur le PG – Croiser le PD devant le PG

La cavalière passe devant le cavalier, ne pas se tenir les mains

5 & 6 PD en avant en faisant ¼ de tour à D – PG à G en faisant ¼ de tour à D – Croiser le PD devant le PG

7 & 8 Rock Step PG à G – Revenir pdc sur le PD – Touch PG à côté du PD

5 & 6 PG en arrière en faisant ¼ de tour à D – PD à D en faisant ¼ de tour à D – Croiser le PG devant le PD

7 & 8 Rock Step PD à D – Revenir Pdc sur le PG – Touch PD à côté du PG

