

# QUEST COUNTRY PASSION

## K STEP BOOGIE

<b>Musique</b>	<i>Be Young, Be Foolish, Be Happy (Scooter Lee)</i> <i>Sweet Home New Orléans (Scooter Lee)</i> <i>Refried Dreams (Tim Mc Graw)</i>
<b>Chorégraphe</b>	Michèle Burton & Jo Thompson Szymanski
<b>Type</b>	Ligne ou Contra – 32 temps – 2 murs
<b>Niveau</b>	Débutant

### ***Diagonal Step Touch With Claps***

- 1 – 2 Pas PD sur la diagonale avant Droite – Touch PG à côté du PD & Clap
- 3 – 4 Pas PG sur la diagonale arrière Gauche – Touch PD à côté du PG & Clap
- 5 – 6 Pas PD sur la diagonale arrière Droite – Touch PG à côté du PD & Clap
- 7 - 8 Pas PG sur la diagonale avant Gauche – Touch PD à côté du PG & Clap

### ***Diagonal Step Touch With Claps***

- 1 – 2 Pas PD sur la diagonale avant Droite – Touch PG à côté du PD & Clap
- 3 – 4 Pas PG sur la diagonale arrière Gauche – Touch PD à côté du PG & Clap
- 5 – 6 Pas PD sur la diagonale arrière Droite – Touch PG à côté du PD & Clap
- 7 - 8 Pas PG sur la diagonale avant Gauche – Touch PD à côté du PG & Clap

### ***Diagonal Step Lock – Scuff Right & Left***

- 1 – 2 Pas PD sur la diagonale Droite – Pas PG lock derrière le PD
- 3 – 4 Pas PD sur la diagonale Droite - Scuff du PG
- 5 – 6 Pas PG sur la diagonale Gauche – Pas PD lock derrière le PG
- 7 – 8 Pas PG sur la diagonale Gauche – Scuff du PD

### ***Jazz Box ¼ Turn Right – Jazz Box ¼ Turn Right***

- 1 – 2 Cross du PD par-dessus le PG – Pas PG en arrière
- 3 – 4 ¼ de tour à Droite – Pas OD côté Droit – Pas PG avant (légèrement)
- 5 – 6 Cross du PD par-dessus le PG – Pas PG en arrière
- 7 – 8 ¼ de tour à Droite – Pas OD côté Droit – Pas PG avant (légèrement)

