

# OUEST COUNTRY PASSION

## TALK IS CHEAP

Musique « *Talk Is Cheap* » Alan Jackson  
Chorégraphe Séverine Fillion (Juin 2012)  
Type Ligne – 64 comptes – 2 murs  
Niveau Novice – Intermédiaire

### **1-8/ SIDE STEP – HOLD – ROCK BACK RIGHT & LEFT**

1 – 4 PD à D – Pause – Rock Step G derrière – Retour Pdc sur le PD  
5 – 8 PG à G – Pause – Rock Step D derrière - Retour Pdc sur le PG

### **9-16/ TOE STRUT FORWARD – HEEL TOUCH FORWARD – TOGETHER (TWICE)**

1 – 4 Plante PD devant – Déposer Talon D – Touch Talon G devant – PG à coté du PD  
5 – 8 Plante PD devant – Déposer Talon D – Touch Talon G devant – PG à coté du PD

### **17-24/ STEP ¼ TURN CROSS – HOLD – WEAWE TO LEFT**

1 – 4 PD devant – ¼ de tour à G – Croiser le PD devant le PG - Pause  
5 – 8 PG à G – Croiser le PD derrière le PG – PG à G – Croiser le PD devant le PG

### **25-32/ SIDE STEP – HOLD – ROCK BACK – ROLLING VINE RIGHT – TOUCH**

1 – 4 PG à G – Pause – Rock Step D derrière – Retour Pdc sur le PG  
5.6.7 ¼ de tour à D et PD devant – ½ tour à G et PG derrière – ¼ de tour à D et PD à D  
Option : pour 5.6.7 : Vine à D (PD à D – Croiser le PG derrière le PD – PD à D)  
8 Touche PG à côté du PD

### **33-40/ MONTEREY ¼ TURN – HOLD – STEP LOCK STEP FORWARD – HOLD**

1 – 4 Pointer le PG à G – ¼ de tour à g et assembler PG à côté du PD – Pointer PD à D - Pause  
5 – 8 PD devant – Croiser le PG derrière le PD – PD devant - Pause

### **41-48/ MONTEREY ¼ TURN – HOLD - STEP LOCK STEP FORWARD – HOLD**

1 – 4 Pointer le PG à G – ¼ de tour à g et assembler PG à côté du PD – Pointer PD à D - Pause  
5 – 8 PD devant – Croiser le PG derrière le PD – PD devant - Pause

### **49-56/ ROCKING CHAIR – STEP ½ TURN – STEP – HOLD**

1 – 4 Rock Step G devant – Retour Pdc sur le PD – Rock Step G derrière – Retour Pdc sur le PD  
5 – 8 PD devant – ½ tour à D – PG devant - Pause

### **57-64/ ROCKING CHAIR – RIGHT HEEL – TOE TOUCHES ¼ TURN – HOLD**

1 – 4 Rock Step D devant – Retour Pdc sur le PG – Rock Step D derrière – Retour Pdc sur le PG  
5 – 6 Touche Talon G devant – Touche pointe PD derrière en pivotant ¼ de tour à G  
7 – 8 Touche Talon D devant - Pause

Fiche préparée par Owest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

