

# QUEST COUNTRY PASSION

## YOU ARE THE ONE

Musique	« You are the One » Carlène Carter
Chorégraphe	Michelle Chandonnet & Marc Archambault
Type	Danse Partner – 64 temps
Niveau	Intermédiaire

Position Sweetheart, Face à L.O.D. Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué.

### **1-8 / Step – Together – Back – Hold – Back – Together – Step – Hold**

- 1 – 4 PD devant – PG à côté du PD – PD derrière – Pause
- 5 – 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

### **9 – 16 / Step – Lock – Step – Brush – Step – Lock – Step – Brush**

- 1 – 4 PD devant – Lock du PG derrière le PD – PD devant – Brush du PG en avant
- 5 – 8 PG devant – Lock du PD derrière le PG – PG devant – Brush du PD en avant

### **17-24 / Step – Slide – Cross – Hold – Step – Slide – Cross – Hold**

- 1 – 4 PD à droite – Glisser PG à côté du PD – Croisé le PD devant le PG - Pause
- 5 – 8 PG à gauche – Glisser PD à côté du PG – Croisé le PG devant le PD – Pause

### **25-32 / Heel Strut ¼ tour – Heel Strut ¼ tour – Back Toe Strut X2**

- 1 – 2 ¼ tour à droite et Talon D devant , Dépose la plante du PD  
**Position Indian, face à O.L.O.D. Homme derrière la femme**
- 3 – 4 ¼ tour à droite et Talon G devant , Dépose la plante du PG  
**Position Sweetheart inversée, face à R.O.L.D. Homme à l'intérieur du cercle**
- 5 – 8 Plante du PD derrière, déposer le talon du PD – Plante du PG derrière, déposer la plante du PG

### **33-40 / Back – Lock – Back – Hold – Back – Lock – Back – Hold**

- 1 – 4 PD derrière – Lock du PG devant le PD – PD derrière – Pause
- 5 – 8 PG derrière – Lock du PD devant le PG – PG derrière – Pause

### **41-48 / Point – Hold – Step – Hold – Heel – Hold – Back – Hold**

- 1 – 4 Pointe PD derrière – Pause – PD devant - Pause
- 5 – 8 Talon PG devant – Pause – PG derrière - Pause

**49-56 / Back – Lock – Back – Hold – ½ Turn – Slide – Step – Hold**

- 1 – 4 PD derrière – Lock du PG devant le PD – PD derrière - Pause  
5 – 8 ½ tour à Gauche et PG devant, Glisser le PD à côté du PG – PG devant – Pause

**57-64 / H : Step – Slide - Step – Hold – Step – Slide - Step – Hold**  
**57-64 / F : ½ Turn – Slide - Back – Hold – ½ Turn – Slide - Step – Hold**

***Lâcher les mains G, passez les bras D au-dessus de la tête de la femme***

- 1 – 4 H : PD devant – Glisser PG à côté du PD, PD devant - Pause  
F : ½ tour à gauche et PD derrière – Glisser le PG à côté du PD – PD derrière - Pause  
5 – 8 H : PG devant – Glisser le PD à côté du PG – PG devant - Pause  
F : ½ tour à gauche et PG devant – Glisser le PD à côté du PG – PG devant - Pause

***Reprendre la position de départ, face à L.O.D***

*Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi*

