

QUEST COUNTRY PASSION

ALL THE RIGHT PLACES Partner

Musique « Lay Low » Black Shelton
Chorégraphe N&T Country Dance - Avril 2016
Type Partner – 32 comptes – 1 Restart – Stationnaire 2 murs
Niveau Débutant
Position de départ : face à face

Pot Commun Poitou Charentes 2016/2017

1-8/ **SIDE – TOGETHER – LEFT SHUFFLE – SIDE – TOGETHER RIGHT SHUFFLE** **SIDE – TOGETHER – RIGHT SHUFFLE – SIDE – TOGETHER LEFT SHUFFLE**

1-2 PG à G – PD à côté du PG
PD à D – PG à côté du PD
3&4 Pas Chassé PG.PD.PG en avançant
Pas Chassé PD.PG.PD en reculant
5-6 PD à D – PG à côté du PD
PG à G – PD à côté du PG
7&8 Pas Chassé PD.PG.PD en avançant
Pas Chassé PG.PD.PG en reculant

9-16/ **ROCK FWD – BACK SHUFFLE – ¼ BACK WALK – SIDE SHUFFLE** **BACK ROCK – SHUFFLE FWD – ¼ WALK – SIDE SHUFFLE**

1-2 Rock PG devant – Retour Pdc sur le PD
Rock PD derrière – Retour Pdc sur le PG
3&4 Pas chassé en reculant PG.PD.PG
Pas chassé en avançant PD.PG.PD
Lever la main G, lâcher la main D - Lever la main D, Lâcher la main G
5-6 **Restart à la 5ème reprise**
* ¼ de tour à D et PD à D – PG à côté du PD
¼ de tour à G et PG à G – ¼ de tour à G et PD derrière
Position Face à face, main dans la main
7&8 Pas chassé latéral PD.PG.PG
Pas chassé latéral PG.PD.PG

17-24/ ¼ **CROSS ROCK – SHUFFLE – ¼ CROSS ROCK – SHUFFLE**

1-2 ¼ de tour à D – Rock du PG devant le PD
¼ de tour à G – Rock du PD devant le PG
3&4 ¼ de tour à G – Pas chassé PG.PD.PG
¼ de tour à D – Pas chassé PD.PG.PD
5-6 ¼ de tour à G – Rock du PD devant le PG
¼ de tour à D – Rock du PG devant le PD
7&8 ¼ de tour à D – Pas chassé PD.PG.PD
¼ de tour à G – Pas chassé PG.PD.PG

25-32/ ¼ WALK – SHUFFLE – ROCK STEP – BACK SHUFFLE

Lever la main G, lâcher la main D – Lever la main D, lâcher la main G

- 1-2 ¼ de tour à G et PG devant – PD devant
¼ de tour à G et PD devant – ½ tour à G et PG derrière
- 3&4 Pas chassé PG.PD.PG en avançant
Pas Chassé PD.PG.PD en reculant
- 5-6 Rock PD devant – Retour Pdc sur le PG
Rock PG derrière – Retour Pdc sur le PD
- 7&8 Pas chassé PD.PG.PD en reculant
Pas Chassé PG.PD.PG en avançant

RESTART dans la 5ème reprise au *

Comptes 14 à 16 : ¼ de tour à D et PD à D – ¼ de tour à D et PG devant – Pas chassé en avançant PD.PG.PD
¼ de tour à G et PG à G – ¼ de tour à G et PD derrière – Pas chassé en reculant PG.PD.PG

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

