

OUEST COUNTRY PASSION

BETTER TIMES

Musique *« Better Times A Comin » Derek Ryan*
Chorégraphe Stott & Vikki Morris
Type Line – 4 murs – 32 temps
Niveau Novice

TAG sur le mur 2 après les 32 comptes (6.00)

TAG et RESTART sur le mur 5 après les 16 premiers temps (6.00)

1-8/ (HEEL – HITCH & CLAP – BEHIND – SIDE – CROSS) x 2

- 1& Touch Talon PD en diagonale droite – Hitch du genou droit – Taper la main droite sur le genou droit
- 2& Touch Talon PD en diagonale droite – Hitch du genou droit – Taper la main droite sur le genou droit
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche – Croiser le PD devant le PG
- 5& Touch Talon PG en diagonale gauche – Hitch du genou gauche – Taper la main gauche sur le genou gauche
- 6& Touch Talon PG en diagonale gauche – Hitch du genou gauche – Taper la main gauche sur le genou gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD – PD à droite – Croiser le PG devant le PD

9-16/ SHUFFLE ¼ TURN – STEP – PIVOT ¼ TURN – CROSS – BACK – HEEL – HEEL – SWITCHES – STOMP DOWN

- 1&2 Pas chassés du côté droit avec ¼ de tour à droite (D.G.D) (3.00)
- 3-4 PG à gauche – ¼ de tour à droite (6.00)
- 5&6 Croiser le PG devant le PD – PD à droite – Touch Talon du PG devant le PD
- &7&8 PG à côté du PD – Touch Talon PD devant le PG – PD à côté du PG – Stomp PG devant

TAG sur le 5ème mur (6.00) et Restart

17-24/ CHASSE TO RIGHT – CROSS ROCK STEP – SHUFFLE ¼ TURN – ½ TURN – ½ TURN

- 1&2 Pas chassés du côté droit (D.G.D)
- 3-4 Cross Rock du PG devant le PD – Revenir Pdc sur le PD
- 5&6 Pas chassés du côté gauche avec ¼ de tour à gauche (G.D.G.) (3.00)
- 7-8 **Full Turn** : ½ tour à G et PD en arrière – ½ tour à G et PG devant (3.00)

25-32/ MAMBO FWD – HITCH – BACK – HITCH – BACK – COASTER STEP – SCUFF – STOMP – HEELS SPLITS

- 1&2 Rock du PD devant – Revenir Pdc sur le PG – PD en arrière
- &3&4 Hitch du genou G – PG en arrière – Hitch du genou D – PD en arrière
- 5&6 PG en arrière – PD à côté du PG – PG en avant
- &7 Scuff du PD devant – Stomp PD devant
- &8 Heels Splits : Ecarter les talons – Ramener les talons au centre (finir appui PG)

TAG sur le 2ème mur (6.00)

TAG : 1& Stomp PD devant – Clap
2& Stomp PG devant – Clap

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

