

BIG BLUE TREE

Musique « Big Blue Tree » Michael English Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale
 Chorégraphe Ria Vos
 Type Line – 32 comptes – 4 murs
 Niveau **DEBUTANT**

1-8/ TOE STRUTS R-L - RIGHT ROCKING CHAIR – TOE STRUTS R-L – RIGHT SIDE ROCK – ¼ LEFT STEP FWD

1& Pointe PD à D & Abaisser le talon du PD
 2& Pointe PG croisée devant le PD & Abaisser le talon du PG
 3&4& Rock du PD devant & Revenir Pdc sur le PG – Rock PD derrière & Revenir Pdc sur le PG
 5& Pointe PD à D & Abaisser le talon du PD
 6& Pointe PG croisée devant le PD & Abaisser le talon du PG
 7&8 Rock du PD côté D & Revenir Pdc sur le PG en faisant ¼ de tour à G – Croiser le PD devant le PG **9h00**

9-16/ HEEL STRUTS FWD L-R - LEFT ROCKING CHAIR – STEP – KICK – COASTER STEP

1& Talon du PG devant & Abaisser la pointe du PG
 2& Talon du PD devant & Abaisser la pointe du PD
 3&4& Rock du PG devant & Revenir Pdc sur le PD – Rock PG derrière & Revenir Pdc sur le PD
 5 – 6 PG devant – Kick du PD devant
 7&8 PD derrière & PG à côté du PG – PD devant

17-24/ DIAGONAL LOCK STEPS L-R & STEP FWD – RIGHT MAMBO FWD – EUN BACK x3

1&2 PG devant en diagonale G & Croiser le PD derrière le PG – PG devant
 &3&& & PD devant en diagonale D – Croiser le PG derrière le PD & PD en diagonale D
 4 PG devant
 5&6 Rock du PD devant & Revenir Pdc sur le PG – PD derrière
 7&8 Petite course en reculant PG.PD.PG

25-32/ COASTER CROSS – RUMBA BOX – COASTER CROSS

1&2 PD derrière & PG à côté du PD – Croiser le PD devant le PG
 3&4 PG à G & PD à côté du PG – PG devant
 5&6 PD à D & PG à côté du PD – PD derrière
 7&8 PG derrière & PD devant – Croiser le PG devant le PD

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

