

## BLUE JEAN BABY

Musique « Blue Jean Baby » Scotty McCREERY 88 Bpm Intro 16 comptes

Chorégraphe Magali Chabret – Février 2014

Type Line – 32 comptes – 4 murs - 1 Tag

Niveau **Débutant**

Pot Commun Sud Ouest 2014/2015 - Ile de France 2015/2016

### **1-8/ FWD MAMBO – BACK MAMBO – DIAGONAL STEP LOCK STEP RIGHT & LEFT**

- 1&2 Rock PD avant – Revenir Pdc sur le PG – PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG arrière – Revenir Pdc sur le PD – PG à côté du PD
- 5&6 PD en diagonale avant D – Lock PG derrière le PD - PD en diagonale avant D
- 7&8 PG en diagonale avant G – Lock PD derrière le PG - PG en diagonale avant G

### **9-16/ RIGHT SIDE MAMBO – LEFT SIDE MAMBO – BACK ROCK – KICK – BACK ROCK – KICK**

- 1&2 Rock latéral PD à D - Revenir Pdc sur le PG – PD à côté du PG
- 3&4 Rock latéral PG à G – Revenir Pdc sur le PD - PG à côté du PD
- 5&6 Rock PD arrière – Revenir Pdc sur le PG – Kick du PD avant
- 7&8 Rock PD arrière – Revenir Pdc sur le PG – Kick du PD avant

### **17-24/ RIGHT BACK SHUFFLE – LEFT BACK SHUFFLE – RIGHT COASTER STEP – LEFT SHUFFLE FWD**

- 1&2 Shuffle D arrière (PD arrière – PG à côté du PD – PD arrière)
- 3&4 Shuffle G arrière (PG arrière – PD à côté du PG – PG arrière)
- 5&6 Coaster Step D (PD arrière – PG à côté du PD – PD avant)
- 7&8 Shuffle G avant (PG avant – PD à côté du PG – PG avant)

### **25-32/ POINT – TOUCH – POINT – SAILOR CROSS – POINT – TOUCH – POINT – SAILOR ¼ TURN RIGHT – STEP**

- 1&2 Pointer PD côté D – Touch PD à côté du PG – Pointe PD à D
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG – PG à G – Croiser le PD devant le PG
- 5&6 Pointer PG côté G – Touch PG à côté du PD – Pointe PG à G
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD – ¼ de tour à D et PD devant – PG devant 3.00

**TAG : à la fin du 2ème mur (partie instrumentale) ajouter:**

### **FWD MAMBO – BACK MAMBO – RIGHT SIDE MAMBO – LEFT SIDE MAMBO**

- 1&2 Rock PD avant – Revenir Pdc sur le PG – PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG arrière – Revenir Pdc sur le PD – PG à côté du PD
- 5&6 Rock latéral PD à D - Revenir Pdc sur le PG – PD à côté du PG
- 7&8 Rock latéral PG à G – Revenir Pdc sur le PD - PG à côté du PD

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

