

QUEST COUNTRY PASSION

COME ON DOWN

Musique « *Come On Down* » *High Valley* (106Bpm) *Intro 16 temps*
Chorégraphe Gudrun Schneider – Allemagne – Janvier 2016
Type Line – 48 temps – 4 murs – 2 Restarts
Niveau **NOVICE**

POT Commun Sud Ouest 2016/2017

1-8 CHASSE RIGHT – SAILOR STEP TURNING ¼ L – STEP FWD – KICK BALL STEP – STEP FWD

1&2 PD à D – PG à côté du PD – PD à D
3&4 Croiser le PD derrière le PG – ¼ de tour à G et PD à côté du PG – PG devant
5 PD devant 9.00
6&7 Coup de pied du PG en avant – PG à côté du PD – PD devant
8 PG devant

9-16 HELL SWITCHES & ROCK FWD & STEP BACK – STEP BACK – COASTER STEP

1&2 Touche Talon D devant – Ramener PD à côté du PG – Touche Talon G devant
&3-4 Ramener PG à côté du PD – Rock du PD devant – Revenir Pdc sur le PG
&5-6 PD à côté du PG – PG derrière – PD derrière
7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

17-24 STEP FWD – PIVOT ¼ TURN – BEHIND SIDE CROSS – ¼ TURN – ¼ TURN – POINT FWD – POINT SIDE

1-2 PD devant – Pivoter ¼ de tour à Gauche 6.00
3&4 Croiser le PD derrière le PG – PG à G – Croiser PD devant le PG
5-6 ¼ de tour à Droite et PG derrière – ¼ de tour à Droite et PD à D 12.00
7-8 Touche pointe du PG devant – Touche pointe du PG à G

25-32 SAILOR STEP – SAILOR STEP ¼ TURN – HEEL GRIND WITH ¼ TURN – COASTER STEP

1&2 Croiser le PG derrière le PD – PD à D – PG à G
3&4 Croiser le PD derrière le PG – ¼ de tour à D et PG à G – PD à D 3.00
5-6 Talon G devant PD (pointe tournée vers la D) Pivoter la pointe du PG vers la G
et ¼ de tour à G, PD derrière 12.00
7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

RESTART ici au mur 5 (9h00)

33-40 ROCK FWD – TRIPLE FULL TURN – SIDE ROCK & SIDE TOGETHER

- 1-2 Rock du PD devant – Revenir Pdc sur le PG
3&4 ½ tour à D et PD devant – PG à côté du PD – ½ tour à D et PD devant
5-6 Rock PG à G – PD à D
&7-8 PG à côté du PD – PD à D - PG à côté du PD

RESTART ici sur mur 2 (3h00)

41-48 SHUFFLE BACK – ¼ TURN CHASSE – STEP ½ TURN – KICK BALL CROSS

- 1&2 PD derrière – PG à côté du PD – PD derrière
3&4 ¼ de tour à G et PG à G – PD à côté du PG – PG à G **9.00**
5-6 PD devant – Pivoter ½ tour à G **3.00**
7&8 Coup de pied du PD devant – PD à côté du PG – Croisé le PG devant le PD

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

