

OUEST COUNTRY PASSION

EASY MONEY Partner

Musique « Easy Money » Brad Paisley Intro 32 comptes
Chorégraphe Marie Claude Poirier & Michaël Lacasse - Canada 2015
Type Partner – 32 comptes
Niveau Novice

Position : Open Double Hand Hold - Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

1-8/ H – F TRIPLE STEP – TRIPLE STEP – COASTER STEP – ¼ TURN – ¼ TURN

- 1 & 2 Triple step PG.PD.PG sur place
Triple Step PD.PG.PD sur place
- 3 & 4 Triple Step PD.PG.PD sur place
Triple step PG.PD.PG sur place
- 5 & 6 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 7 – 8 ¼ de tour à Droite et PD devant – ¼ de tour à Droite et PG derrière
¼ de tour à Gauche et PG devant – ¼ de tour à Gauche et PD derrière

9-16/ COASTER STEP – TRIPLE STEP – TRIPLE STEP – ¼ TURN – STEP COASTER STEP – TRIPLE STEP – TRIPLE STEP – ½ TURN – ¼ TURN

- 1 & 2 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
Position Open Double Hand Hold – Homme face à I.L.O.D et femme face à O.L.O.D
- 3 & 4 Triple step PG.PD.PG sur place
Triple Step PD.PG.PD sur place
- 5 & 6 Triple Step PD.PG.PD sur place
Triple step PG.PD.PG sur place
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 7 – 8 ¼ de tour à Droite et PG devant – PD devant
½ tour à Gauche et PD à droite – ¼ de tour à Gauche et PG derrière
Position Closed – Homme face à L.O.D et femme face à R.L.O.D

17-24/ SHUFFLE FWD – SHUFFLE FWD – ¼ TURN – ¼ TURN – COASTER STEP SHUFFLE BACK – SHUFFLE BACK – ½ TURN – ½ TURN – COASTER STEP

- 1 & 2 Shuffle PG.PD.PG en avançant en diagonale gauche
Shuffle PD.PG.PD en reculant en diagonale droite
- 3 & 4 Shuffle PD.PG.PD en avançant en diagonale droite
Shuffle PG.PD.PG en reculant en diagonale gauche
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5 – 6 ¼ de tour à Droite et PG devant – ¼ de tour à Droite et PD derrière
½ tour à Droite et PD devant – ½ tour à Droite et PG derrière
Position Left Open Promenade – Face à R.L.O.D

7 & 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

25-32/ SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT ½ TURN – ¼ TURN and CHASSE TO LEFT – BEHIND – SIDE – CROSS
SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT ½ TURN – ¼ TURN and CHASSE TO RIGHT – BEHIND – SIDE – CROSS

1 & 2 Shuffle PD.PG.PD en avançant
Shuffle PG.PD.PG en avançant
Lâcher les mains

3 – 4 PG devant – Pivot ½ tour à Droite **L.O.D**
PD devant – Pivot ½ tour à Gauche **L.O.D**

5 & 6 ¼ de tour à Gauche et Pas chassés PG.PD.PG, de côté, vers la gauche
¼ de tour à Gauche et Pas chassés PD.PG.PD, de côté, vers la droite
Reprendre la position de départ, Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D

7 & 8 Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche – Croiser le PD devant le PG
Croiser le PG derrière le PD – PD à droite – Croiser le PG devant le PD

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

