

OUEST COUNTRY PASSION

EVERYBODY ELSE CAN KISS MY A

Pot Commun Vendée 2015/2016

Musique "Everybody Else Can Kiss My Ass" Sunny Sweeney Intro 16 comptes
Chorégraphe Séverine Fillon – Mars 2015
Type Line – 32 comptes – 4 murs
Niveau Intermédiaire

1-8/ HEEL SWITCH – SIDE POINT – TOUCH TOGETHER – KICK BALL CROSS – SIDE ROCK

1&2& Talon D devant – Rassembler PD à côté du PG – Talon G devant – Rassembler PG à côté du PD
3 – 4 Pointer le PD à Droite – Touche PD à côté du PG
5 & 6 Kick du PD en diagonale droite – Poser PD derrière – Croiser PG devant le PD
7 – 8 Rock Step PD à Droite – Revenir Pdc sur le PG

9-16/ CROSS SHUFFLE – ¼ TURN & SHUFFLE BACK – ROCK BACK – KICK BALL STEP

1 & 2 Croiser le PD devant le PG – PG à Gauche – Croiser le PD devant le PG
3 & 4 ¼ de tour à Droite et Triple step G.D.G en arrière **3.00**
5 – 6 Rock Step du PD derrière – Revenir Pdc sur le PG
7 & 8 Kick du PD devant – PD à côté du PG – PG devant

17-24/ ROCK FWD – FULL TURN BACKWARD – ROCK BACK – WALK WALK

1 – 2 Rock Step du PD devant – Revenir Pdc sur le PG
3 – 4 ½ tour à Droite et PD devant – ½ tour à Droite et PG derrière
5 – 6 Rock Step du PD derrière – Revenir Pdc sur le PG
7 – 8 PD devant – PG devant

25-32/ TRIPLE STEP FWD – STEP ½ TURN – SIDE – KICK – OUT OUT – KNEE IN

1 & 2 Triple Step D.G.D. en avant
3 – 4 PG devant – Pivoter ½ tour à Droite **9.00**
5 – 6 Poser PG à Gauche – Kick du PD croisé devant la jambe Gauche
&7-8 Poser PD à Droite et PG à Gauche (OUT OUT) – Rentrer le Genou D vers l'intérieur (IN)

TAG 1 : A la fin des murs 2 (à 6.00) et 7 (à 3.00), ajouter 4 comptes

1 – 4 Rentrer vers l'intérieur le Genou G, puis le Genou D, puis le Genou G, puis le Genou D

TAG 2 : A la fin du mur 5 (à 9.00), ajouter 8 comptes

1 – 4 Rentrer vers l'intérieur le Genou G, puis le Genou D, puis le Genou G, puis le Genou D
&5-6 Petit saut devant (OUT OUT) : PD à Droite et PG à Gauche – Pause + Clap
&7-8 Petit saut derrière (IN IN) : PD au centre – PG à côté du PD – Pause + Clap

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

