

OUEST COUNTRY PASSION

HOLD

Musique « *Maybe I Shouldn't* » *Matt Borden*
Chorégraphe Jgor Pasin - Mai 2016
Type Line (Style Catalan) – 96 temps
Séquence : AB – AB – A (32temps) – A (32 temps) – BB – A (16 temps)
Niveau Intermédiaire

Pot Commun Poitou Charentes 2016/2017

PARTIE A

1-8/ KICK – HOOK – KICK – COASTER STEP – KICK BAL STOMP – HOLD – HOLD

1&2 Kick PD devant – Hock Talon D devant le genou G – Kick PD devant
3&4 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
5&6 Kick PG devant – PG à côté du PD – Stomp PD devant
7-8 Pause – pause **12.00**

9-16/ KICK – HOOK – KICK – COASTER STEP – ROCK & ¼ TURN RIGHT – STOMP – HOLD

1&2 Kick PG devant – Hook Talon G devant le genou D – Kick PG devant
3&4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
5&6 Rock Step avant PD – ¼ de tour à D – PD devant
7-8 Stomp PG – Pause **3.00**

17-24/ KICK BALL CROSS x 2 – SIDE & CROSS – HOLD – HOLD

1&2 Kick PD devant – PD à côté du PG – Croiser le PG devant le PD
3&4 Kick PD devant – PD à côté du PG – Croiser le PG devant le PD
5&6 Rock Step PD à D – Revenir Pdc sur le PG – Croiser le PD devant le PG
7-8 Pause – Pause **3.00**

25- 32/ KICK BALL CROSS – SIDE & CROSS – ROCK & ¼ TURN RIGHT – HOLD

1&2 Kick PG devant – PG à côté du PD – Croiser PD devant le PG
3&4 Rock Step PG à G – Revenir Pdc sur le PD – Croiser le PG devant le PD
5&6 Rock Step avant PD – ¼ de tour à D – PD devant
7-8 Stomp PG – Pause **6.00**

33-40/ KICK – HOOK – KICK – COASTER STEP – KICK BAL STOMP – HOLD – HOLD

1&2 Kick PD devant – Hock Talon D devant le genou G – Kick PD devant
3&4 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
5&6 Kick PG devant – PG à côté du PD – Stomp PD devant
7-8 Pause – pause **6.00**

41-48/ KICK – HOOK – KICK – COASTER STEP – ROCK & ¼ TURN RIGHT – STOMP – HOLD

1&2 Kick PG devant – Hook Talon G devant le genou D – Kick PG devant
3&4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
5&6 Rock Step avant PD – ¼ de tour à D – PD devant
7-8 Stomp PG – Pause **9.00**

49-56/ STOMP – HOLD – TOUCH – HOLD – ¾ TURN LEFT – STOMP – STOMP

1-2	Stomp PD - Pause	
3-4	Touche Pointe PG derrière le PD - Pause	
5-6	Dérouler ¾ de tour à G	
7-8	PD à D – Stomp PG	12.00

57-64/ STEP – CROSS BACK – ¼ TURN LEFT SIDE ROCK & CROSS – STEP – CROSS BACK – ¼ TURN RIGHT STEP – STOMP

1&2	PD à D – Croiser le PG derrière le PD – ¼ de tour à D et PD devant	3.00
3&4	¼ de tour à D – Rock Cross PG devant le PD	6.00
5&6	PD à D – Croiser le PG derrière le PD – ¼ de tour à D et PD devant	9.00
7-8	¼ de tour à D – Stomp PD	12.00

PARTIE B

1-8/ TOE STRUT ½ TURN RIGHT x 2 – BACK – CROSS – SIDE – STOMP

1-2	Pointe PD à D – ½ tour à D sur plante PD et poser le Talon D	
3-4	Pointe PG à G – ½ tour à D sur plante PG et poser le Talon G	
5-6	PD derrière – Croiser le PG devant le PD	
7-8	PD à D – Stomp PG à côté du PD	12.00

9-16/ TOE STRUT ½ TURN LEFT x 2 – BACK – CROSS – SIDE – STOMP

1-2	Pointe PG à G – ½ tour à D sur plante PG et poser le Talon G	
3-4	Pointe PD à D – ½ tour à D sur plante PD et poser le Talon D	
5-6	PG derrière – Croiser le PD devant le PG	
7-8	PG à G – Stomp PD à côté du PG	12.00

17-24/ TOE STRUT ½ TURN RIGHT x 2 – ROCK BACK JUMP BW – STEP – STEP

1-2	Pointe PD derrière – ½ tour à D sur plante PD et poser le Talon D	
3-4	Pointe PG devant – ½ tour à D sur plante PG et poser le Talon G	
5-6	<i>En sautant</i> : Rock Step arrière PD avec Kick PG devant – Revenir Pdc sur le PG	
7-8	PD devant – PG devant	12.00

24-32/ ROCK STEP - TOE STRUT ½ TURN RIGHT x 2 – ROCK BACK JUMP BW

1-2	Rock Step avant PD – Revenir Pdc sur le PG	
3-4	Pointe PD derrière – ½ tour à D sur plante PD et poser le Talon D	
5-6	Pointe PG devant – ½ tour à D sur plante PG et poser le Talon G	
7-8	<i>En sautant</i> : Rock Step arrière PD avec Kick PG devant – Revenir Pdc sur le PG	12.00

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

