

# OUEST COUNTRY PASSION

## I WON'T GO HUNTIN' Contra

Musique "I Won't Go Huntin' With You Jake" Jimmy Dean Intro 8 temps  
Chorégraphe Agnès Gauthier - Juillet 2015  
Type Contra – 1 mur – 32 comptes 1 Tag répété 3 fois  
Niveau Débutant  
Danse en contra, se placer face en face en quinconce

Pot Commun Sud Ouest 2016/2017

**RF POINT – TOGETHER – LF POINT – TOGETHER – RF POINT – 2X CLAP**  
**RF HEEL – TOGETHER – LF HEEL – TOGETHER – RF HEEL – 2X CLAP**

1&2 Pointe PD à D – PD à côté du PG – Pointe PG à G  
&3&4 PG à côté du PD – Pointe PD à D – Clap - Clap  
5&6 Talon D en diagonale avant D – PD à côté du PG – Talon G en diagonale avant G  
&7&8 PG à côté du PD – Talon D en diagonale avant D – Clap - Clap

**RF SHUFFLE FWD – LF SHUFFLE FWD – RF SHUFFLE BACK – LF SHUFFLE BACK**

**Les 2 lignes se croisent en avançant via les shuffles avant et en reculant via les shuffles back**

1&2 PD devant – PG croisé derrière le PD – PD devant  
3&4 PG devant – PD croisé derrière le PG – PG devant  
5&6 PD derrière – PG croisé devant le PD – PD derrière  
7&8 PG derrière – PD croisé devant le PG – PG derrière

**2 X (RF KICK BALL STEP) – RF MAMBO FWD – LF MAMBO BACK**

1&2 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant  
3&4 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant  
5&6 Rock du PD devant – Revenir Pdc sur le PG - PD derrière  
7&8 Rock du PG derrière – Revenir Pdc sur le PD – PG devant

**RF PADDLE FULL TURN**

**Prendre par le bras D le danseur de droite pour faire le tour complet en reprenant sa place de départ**

1&2&3 ¼ de tour à Droite et PD devant – PG derrière le PD – 1/8 de tour à Droite et PD devant –  
PG derrière le PD – 1/8 de tour à Droite et PD devant  
&4&5 PG derrière le PD – 1/8 de tour à Droite et PD devant – PG derrière le PD –  
1/8 de tour à Droite et PD devant  
&6&7 PG derrière le PD – 1/8 de tour à Droite et PD devant – PG derrière le PD –  
1/8 de tour à Droite et PD devant  
8 PG à G

***TAG à la fin des 2ème – 4ème et 7ème murs***

***OUT – OUT – IN – IN – STOMP – STOMP***

- 1-2 PD en diagonale avant D – PG en diagonale avant G
- 3-4 Ramener PD au centre – Ramener PG au centre
- 5-6 Stomp PD – Stomp PG

*Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi*

