

# OUEST COUNTRY PASSION

## LAST NIGHT

Musique *« Last Time Till The Next Time » Jamie Richards*  
Chorégraphe Arnaud Marraffa (Juin 2014)  
Type Line – 4 murs - 32 comptes – 1 restart  
Niveau Débutant

**Restart** : après les 16 premiers temps au 4<sup>ème</sup> mur

### **1-8/ VINE – STEP FORWARD – HEEL SWIVEL**

- 1 – 4 PD à D – Croiser le PG derrière le PD – PD à D – PG devant
- 5 – 6 Pivoter les 2 talons vers la Gauche – Pivoter les 2 talons au centre (finir appui sur PD)
- 7 – 8 Pivoter les 2 talons vers la Gauche – Pivoter les 2 talons au centre (finir appui sur PD)

### **9 – 16/ VINE – STEP FORWARD – HEEL SWIVEL**

- 1 – 4 PG à G – Croiser le PD derrière le PG – PG à G – PD devant
- 5 – 6 Pivoter les 2 talons vers la Droite – Pivoter les 2 talons au centre (finir appui sur PG)
- 7 – 8 Pivoter les 2 talons vers la Droite – Pivoter les 2 talons au centre (finir appui sur PG)

**Restart ici au 4<sup>ème</sup> mur**

### **17-24/ STEP DIAGONALLY FORWARD – TOUCH ( x 4)**

- 1 – 2 PD en diagonale avant Droite – Touch la plante du PG à côté du PD (Option : snaps)
- 3 – 4 PG en diagonale avant Gauche – Touch la plante du PD à côté du PG (Option : snaps)
- 5 – 6 PD en diagonale avant Droite – Touch la plante du PG à côté du PD (Option : snaps)
- 7 – 8 PG en diagonale avant Gauche – Touch la plante du PD à côté du PG (Option : snaps)

### **25-32/ VINE – TOUCH – VINE ¼ TURN – TOUCH**

- 1 – 4 PD à D – Croiser le PG derrière le PD – PD à D – Touch la plante du PG à côté du PD
- 5 – 6 PG à G – Croiser le PD derrière le PG
- 7 – 8 PG en ¼ de tour à G – Touch la plante du PD à côté du PG

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

