

QUEST COUNTRY PASSION

TEMPTATION CHA Partner

Musique *«Make Me Wanna» Thomas Rhette* Intro 32 comptes *Départ sur les paroles*
Chorégraphe Dan Albro USA 2015
Type Partner – 32 comptes
Niveau **Intermédiaire**

Position: Epaule D à épaule D – Mains Libres – Femme à l'intérieur du cercle
Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Pot Commun Sud Ouest 2016/2017

1-8/ (STEP – PIVOT ½ TURN – SHUFFLE FWD) x 2

1-2 PG devant – Pivot ½ tour à Droite
Homme face à I.L.O.D et femme face à O.L.O.D
3&4 Shuffle PG.PD.PG en avançant
5-6 PD devant – Pivot ½ tour à Gauche
Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D
7&8 Shuffle PD.PG.PD en avançant

**9-16/ ½ TURN – ½ TURN – SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT ½ TURN – WALK – WALK
½ TURN – ½ TURN – SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT ½ TURN – SHUFFLE FWD**

1-2 ½ tour à Droite et PG derrière – ½ tour à Droite et PD devant
Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D
3&4 Shuffle PG.PD.PG en avançant
5-6 PD devant – Pivot ½ tour à Gauche
Homme face à I.L.O.D et femme face à O.L.O.D
7-8 PD devant – PG devant
7&8 **Shuffle PD.PG.PD en avançant**
Position Closed, Homme face à I.L.O.D et femme face à O.L.O.D

**17-24/ SIDE AND HIP BUMPS – SIDE – TOGETHER – CHASSE TO RIGHT
SIDE AND HIP BUMPS – SIDE – TOGETHER – CHASSE TO LEFT**

1-2 PD à D – Coup de hanche à Droite – Coup de hanche à Droite
PG à G – Coup de hanche à Gauche – Coup de hanche à Gauche
3-4 PG à G – Coup de hanche à Gauche – Coup de hanche à Gauche
PD à D – Coup de hanche à Droite – Coup de hanche à Droite
5-6 PD à D – PG à côté du PD
PG à G – PD à côté du PG
7&8 Chassé PD.PG.PD de côté, vers la Droite
Chassé PG.PD.PG de côté, vers la Gauche

**25-32/ BACK ROCK STEP ¼ TURN – TRIPLE STEP – ¼ TURN – TOGETHER – SHUFFLE FWD
BACK – CROSS – SHUFFLE FWD – 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK – COASTER STEP**

Ne pas lâcher les mains

1-2 Rock du PG derrière – ¼ de tour à Gauche et retour Pdc sur le PD **R.L.O.D**

PD derrière – Croiser le PG devant le PD

Position Closed mais légèrement ouvert, la femme passe devant l'homme

3&4 Triple Step PG.PD.PG sur place

Shuffle PD.PG.PD en avançant

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 ¼ de tour à Gauche et PD devant – PG à côté du PD **O.L.O.D**

5&6 ½ tour à Droite et Shuffle PG.PD.PG en reculant **I.L.O.D**

Lâcher les mains

7&8 Shuffle PD.PG.PD en avançant

PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

Reprendre la position de départ

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

